

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МАРИНИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»

Согласовано:

Педагогическим советом № 1

Протокол № 1 от 31.08.2017 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ

Л.В. Бирих

01 сентября 2017 г.

приказ № 25-02



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

младшая группа

составлена на основе примерной основной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы (2017 – 2018 уч. г)

Разработчики: Бабаева Е.М.
Угненко Н.О.

2017 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи Программы	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4 Содержание психолого-педагогической работы.....	4
1.5Возрастные особенности воспитанников от 2 до 4 лет	5

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности	6
2.1.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»	9
2.1.3Образовательная область «Речевое развитие».....	9
2.1.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	10
2.1.5Образовательная область «Физическое развитие».....	10
2.2Особенности организации образовательного процесса.....	12
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	15
2.4. Традиционные события, мероприятия проводимые во второй младшей группе.....	27
2.4.Взаимодействие с родителями (законными представителями воспитанников).....	27
2.5Комплексно-тематическое планирование.....	31

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Предметно – развивающая среда.....	56
3.2 Режим дня.....	59
3.3 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	61

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Программа составлена для организации работы с детьми младшего дошкольного возраста (младшая группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МБДОУ и, с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой; Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрасте.

Общие сведения о группе.

В группе 18 детей из них 10 мальчиков и 8 девочек. Все дети русскоговорящие.

1.2 Цель и задачи Программы

Программа направлена на создание условий развития детей 2-4 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту второй младшей группы видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания детей 2-4 лет дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшей группы.

1.3 Принципы и подходы организации программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности детей 2-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие детей 2-4 лет;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 2-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 2-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (2-4г.) формах работы с детьми;
- строится на сотрудничестве ДООУ с семьей.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели

и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей младшей группы

Характеристика возрастных особенностей воспитанников

от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенного мышления, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К терм года они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные

предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами –заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и входящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы МБДОУ Марининский детский сад «Золотой ключик»

В группе 18 человек из них 10 мальчиков и 8 девочек. Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей

хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли, дети дружелюбны в отношениях между собой.

В изобразительной деятельности они могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Дошкольное образование в МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

(см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.)

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

(см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.)

2.1.3 Образовательная области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

(см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.)

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

(см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.)

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

(см. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368с.)

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание педагогической работы

- **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

- **Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

- **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе

В младшей группе реализуются: примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева) 2015г., программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова).

В структуру образовательного процесса младшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 2-4 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей младшей группы соответствует требованиям действующих СанПиН.

В младшей группе ДООУ внедряется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» (Л.А. Лыкова)

Цель программы : формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы *педагогические условия*, необходимые для эффективного художественного развития детей 2-4 лет, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания детей 2-4 лет:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом);
-

Задачи художественно-творческого развития детей 2-4 лет

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей 2-4 лет на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

2.3. Формы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками в рамках реализации образовательной программы

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Организация двигательного режима в младшей группе

Формы организации	Время
Организованная образовательная деятельность	10-15 мин
Утренняя гимнастика	6-8 мин
Гимнастика после дневного сна	5 мин
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке
	6-8 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами
	5-10 мин
Спортивные развлечения	1 раза в месяц 15 мин
Спортивные праздники	4 раза в год 15 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

Модель двигательного режима в младшей группе

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
2	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин

3	Физминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 6 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 15минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья и др.

**Формы организации работы с детьми 2 – 4 лет
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	НОД по физическому воспитанию: - сюжетные - игровые - тематические - классические - тренирующее - с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя -Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг, праздники День здоровья Дидактические игры чтение художественных произведений,	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

		личный пример, иллюстративный материал	
--	--	--	--

Формы работы с детьми 2 -4 лет по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	- Занятия, - экскурсии, -наблюдения, - чтение художественной литературы, - видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня.	Игры – экспериментирование, - сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), Внеигровые формы: - самостоятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	- Беседы, - обучение, - чтение худ.литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно ролевые игры, - игровая деятельность (игры в парах,	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ), - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание), - игровая деятельность во	- Игровая деятельность, - дидактические игры, - сюжетно ролевые игры, - самообслуживание.

	совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	время прогулки (объяснение, напоминание).	
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета	- Игровые упражнения, - познавательные беседы, - дидактические игры, - праздники, - музыкальные досуги, - развлечения, - чтение рассказ - экскурсия.	- Прогулка, - самостоятельная деятельность, - тематические досуги, - труд (в природе, дежурство).	- Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно-печатные игры.
4. Формирование основ собственной безопасности - Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица	- Беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки.	- Дидактические и настольно- печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - напоминание.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
5. Развитие трудовой деятельности			
Самообслуживание	- Напоминание, - беседы, - потешки, - разыгрывание игровых ситуаций.	- Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - напоминание, - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков	- Дидактическая игра, - просмотр видеофильмов.

		самообслуживания	
Хозяйственно- бытовой труд	- Обучение, - наблюдение - поручения, - рассматривание иллюстраций, - чтение художественной литературы, - просмотр видеофильмов.	- Обучение, - показ, - объяснение, - наблюдение, - создание ситуаций, - побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	- Продуктивная деятельность, - поручения, - совместный труд детей.
Труд в природе	- Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы.	- Показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение, - дидактические и развивающие игры, - создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе, - наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, - наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	- Продуктивная деятельность, - тематические досуги.
Формирование первичных представлений о труде взрослых	- Наблюдение, - целевые прогулки, - рассказывание, - чтение, - рассматривание иллюстраций.	- Дидактические игры, - сюжетно-ролевые, -игры, - чтение, - закрепление.	- Сюжетно-ролевые игры, - обыгрывание, - дидактические игры, - практическая деятельность.

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. – Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).
2. Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество

	- Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	- Работа в книжном уголке. - Чтение. - Беседа - Разучивание стихов	
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Освоение образцов речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы. - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Объяснения	-Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации,	- Игры - Дид. игры Театр - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы - Театр

**Формы работы с детьми 2 – 4 лет образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	- Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Досуг	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Простейшие опыты	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Целевые прогулки – Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Рассматривание - Наблюдение - Труд в уголке природы - Экспериментирование - Исследовательская деятельность	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Игра - экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры

	- Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Экологические, досуги, праздники, развлечения	- Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Рассказ - Беседа	
--	--	--	--

**Формы работы с детьми 2- 4 лет по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование; лепка - аппликация - конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	- Наблюдения по ситуации - Занимательные показы - Наблюдения по ситуации - Индивидуальная работа с детьми - Рисование - Аппликация - Лепка - Сюжетно-игровая ситуация - Выставка детских работ - Конкурсы - Интегрированные занятия	- Интегрированная детская деятельность - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа с детьми	- Самостоятельная художественная деятельность - Игра - Проблемная ситуация - Игры со строительным материалом - Постройки для сюжетных игр
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально- ритмические движения	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских	- Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), - музыкальных игрушек, - театральных кукол, атрибутов для ряжения, - ТСО.

-Развитие танцевально- игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах	музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-Игра в «концерт» -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии -Импровизация танцевальных движений в образах животных, -Концерты -Игра на шумовых музыкальных инструментах; -Музыкально -дид. игры
--	---	---	--

2.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в младшей группе

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
Здравствуй, детский сад! (1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)
Мой дом (2-я неделя сентября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер,	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
Краски осени (4-я неделя сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я - человек (2-я неделя октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья.
Народная культура и традиции (3-я неделя октября)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

Здравствуй, зимушка – Зима! (1-я неделя декабря)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Новогодний калейдоскоп (3-я — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
Наши защитники (3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Женский день (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей

	воспитателям.	
Весна шагает по планете (4-я неделя апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мир природы (3-я неделя мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями 2017-2018 учебный год

Август	Давай познакомимся	Анкетирование
Сентябрь	Режим дня в жизни детей	Консультация
Ноябрь	Сезонные виды двигательной деятельности	Консультация
Январь	Физическое развитие ребенка раннего возраста	Консультация
Декабрь	Наказывая подумай зачем?	Консультация
Февраль	Игра с ребенком в жизни вашей семьи	Памятка
Март	Детское питание во второй группе раннего возраста	Памятка
Октябрь	Приобщение ребенка к книге	Памятка
Ноябрь	Покормите птиц зимой	Акция
Октябрь	Д.И. своими руками	Акция
Февраль	Мой мяч	Акция
Август	Организационное	Родительское собрание
Февраль	Бережем здоровья с детства	Родительское собрание
Ноябрь	Знаете ли вы своего ребенка	Родительское собрание

2.6 КОМПЛЕКСНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Области	Темы	Задачи	Источник	Примечание
Сентябрь				
1 неделя с 01.09				
Тема: «До свидания лето. Здравствуй детский сад»				
Пятница				
1.Физкультурное	Занятие 1	Учить детей ходить стайкой.	Кн. 14, с. 2 Пензулаева Л. И.	
2.Художественное творчество (лепка)	Занятие 1	Знакомить детей с художественным материалом пластилином, развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	Кн.9, с. 18. Лыкова И.А	
2 неделя с 04.09 – 08.09				
Тема: «Осень в гости просим»				
Понедельник				
1.Физкультурное	Занятие 2	Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросать мяч из – за головы.	Кн.14,с. 3 Пензулаева Л. И	
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Занятие 1	Закреплять технику и правила пользования кистью; правильно держать кисть.	Кн. 9 стр. 16 Лыкова И.А	
Вторник				
1.Музыкальное		По плану музыкального руководителя.		
2.Познание (ФЭМП)	Занятие 1	Развитие предметных действий.	Кн. 2, с. 10 Помораева И. Н. Позина В. А.	
Среда				
1. Физкультурное	Занятие 3	Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из – за	Кн. 14,с. 4 Пензулаева Л. И	

		ГОЛОВЫ.			
2.Развитие речи	Занятие 1	Познакомить детей со сказкой «Репка»	Кн. 15, с.4 В.В. Гербова		
Четверг					
1.Музыкальное		По плану музыкального руководителя.			
2.Экология	Занятие 1	Познакомить с признаками осени.	Кн. 1.2 стр. 4.		
Пятница					
1.Физкультурное	Занятие 4	Упражнять детей в ползании и под лизание под рейку, прыжках в длину с места.	Кн. 14,с. 7 Пензулаева Л. И.		
Художественное творчество (аппликация)	Занятие 1	Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов; развивать эстетическое восприятие, координацию в системе « глаз», «рука».	Кн. 9 стр. 23 Лыкова И.А		
3 неделя с 11.09 – 15.09					
Тема: «Во саду ли в огороде. Фрукты»					
Понедельник					
1. Физкультурное	Занятие 5	Учить детей лазать по гимнастической скамейки.	Кн. 14,с. 9 Пензулаева Л. И.		
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Улетает наше лето»	создавать условия для отражения в рисунке летних впечатлений.	кн. 9 стр. 22 И.А. Лыкова		
Вторник					

1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе	стр. 10 кн. 20 (И.А. Помораева)	
Музыкальное		По плану муз. руководителя		
Среда				
Развитие речи	Чтение русской сказки « Кот , петух и лиса)	Активизировать словарь детей; Познакомить детей со сказкой.	стр. 29 кн. 5 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 6	Упражнять детей в ходьбе и беге ; развивать ловкость в упражнении с мячом координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнения на пере ползание по гимнастической скамейке.	кн. 49 стр. 15 Л.И. Пензулаева	
Четверг				
1.Экология	дописать			
2.музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Пятница				
Художественное творчесво (лепка)	Вкусное печенье	Вызвать интерес к созданию и силуэтных фигурок из теста.	К.9 стр.22 (И.А.) Лыкова	
2.Физкультурное	Занятие 7	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе	кн. 49 стр. 53 Л.И. Пензулаева	

		между предметами.		
4 неделя с 19.09 – 23.09				
Тема: «Во саду ли в огороде. Овощи»				
Понедельник				
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Овощной суп»	продолжать формирование навыков изображения овальных форм, передавать их отличия от круглых, равномерно располагать несколько предметов на листе бумаги..	ПРИЛОЖЕНИЕ	
3. Физическое развитие	Занятие 8	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	кн. 49 стр. 15 Л.И. Пензулаева	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов.	стр. 15 кн. 13(И.А. Помораева)	
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Рисование с натуры»	формировать умение детей держать кисть правильно.	ПРИЛОЖЕНИЕ 1	
Среда				
Развитие речи	№ 4. Звуки а, у,.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении	К.5 В.В. Гербова	

		звуков.		
2.Физкультурное	Занятие 11	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке	кн. 49 стр. 16 Л.И. Пензулаева	
Четверг				
1. Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Экология	автор			
Пятница				
2.Художественное творчество		знакомить с овощами .Раскраска овощей.	ПРИЛОЖЕНИЕ	
3.Физкультурное	Занятие 12	Повторить ходьбу и бег в по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках с мячом; разучить игру «Воробушки».	кн. 49 стр. 17 Л.И. Пензулаева	
5 неделя с 26.09 – 30.10				
Тема: «Как животные к зиме готовятся»				
Понедельник				
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Летят перелетные птицы»	формировать умение создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки; формировать умение передавать несложные движения	кН. 90 стр. 64 И.А. Лыкова	
3.Физическое развитие	Занятие 10	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами;	кн. 49 стр. 19 Л.И. Пензулаева	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Закреплять умение различать количество	стр. 12 кн. 20 (И.А. Помораева)	

		предметов, используя слова один, много.		
2.		По плану муз. руководителя		
Среда				
1. Развитие речи	Звук у	Упражнять детей в четком артикуляции звука , отрабатывать плавный выдох.	К.5 стр. 32 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 14	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	кн. 49 стр. 20 Л.И. Пензулаева	
Четверг				
1. Музыка		По плану муз. руководителя		
Экология		расширять и углублять представление о подготовке животных к зиме	ПРИЛОЖЕНИЕ	
Пятница				
2.Познание (экология)				
3.Физкультурное	Занятие 11	Упражнять детей в беге с развивать ловкость в упражнениях с мячом;	Кн. 49, с. 21	
1 неделя с 02.10 – 06.10				
Тема: «Хлеб всему голова»				
Понедельник				
1.Физкультурное	Занятие 12	Учить детей ходить и бегать, меняя направления на определенный	(Пензулаева)Л.И. Кн. 49 с.22	

		сигнал, развивать умение ползать.		
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивые листочки»	Учить наносить краску на листья .Познакомить с красками как новыми художественными материалами.	кН. 90 стр. 25И.А. Лыкова	
3.Физическое развитие	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;	Кн. 49, с. 21	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Знакомить с составом числа 3; формировать умение составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счете по осязанию; закреплять временные представления.	стр. 25 кн. 20 (И.А . Помораева)	
2. Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1.Развитие речи	Дидактическая игра « Чья вещь»	Упражнять согласование притяжательных , местоимений с существительным и прилагательными.	К.5 (Гербова В.В.)	
2.Физкультурное	Занятие 14	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;	Кн. 49, с. 22	
Четверг				
1.Музыкальное		По плану муз. руководителя		

2.Познание (Окружающий мир)		Формировать умение детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее	Кн.51 стр.122 ОСВД/Добина	
Пятница				
3.Физкультурное	Занятие 15	Повторить бег в среднем темпе (продолжительностью до 1 минут); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Кн.4 9, с. 22	
2 неделя с 10.10 – 14.10				
Тема: «Мониторинг»				
Понедельник				
1.Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	Мониторинг приобщения к художественной культуре	Выявления знаний сказок и последовательных событий в них. Выявления узнавания сказок, определения героев и отношений между ними. Выявление умения различать литературные произведения по жанрам.	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 62)	
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг овладения изобразительной деятельностью	Анализ творческих работ детей.	Кн. 17, с. 67	
3.Физическое развитие	Мониторинг физического развития. Быстрота. Скоростно-силовые качества. Выносливость	Обследование физической подготовленности детей	Кн. 17, с. 6	

	.			
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)	Мониторинг форсированности математических представлений	Кн. 17, с. 35		
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг сформированности знаний о социальной действительности.	Выявление знаний о ближайшем окружении о родном селе.	Кн. 17, с. 16	
Среда				
1. Коммуникация (развитие речи)	Мониторинг речевого развития «Развитие словаря»	Выявить умение общаться. Выявить умение обосновывать свой выбор. Выявить умение использовать в речи существительных	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 51)	
3. Физкультурное	Мониторинг физического развития. Ловкость. Оценка координации движений.	Обследование физической подготовленности детей	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 67)	
Четверг				
1. Познавание (логика)	Мониторинг сформированности математических представлений	Выявить умения: раскладывать предметы разной длины, ширины.	Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова (кн , с 36)	
2. Художественное творчество (аппликация)	Мониторинг технологической компетентности Решение проблемных ситуаций.	Выявить умение планировать этапы своей деятельности; понимать и принимать задания взрослого и выполнять алгоритм действий.	О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова (кн 42, с 9)	

Пятница				
1.Познание (Экология)	Мониторинг сформированных экологических представлений.	Выявить знания о характерных особенностях животных, птиц и насекомых.	Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова (кн , с 45)	
2.Физкультурное	Мониторинг регуляторных способностей	Выявить уровень развития регуляторных способностей. Выявить уровень развития эмоционального компонента. Выявить уровень развития произвольного компонента.	Н.Е. Веркасы (кн 40, с 69)	
3 неделя с 17.10 – 21.10				
Тема: «Мониторинг»				
Понедельник				
1.Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	Мониторинг приобщения к художественной литературе	Выявление умения обобщать литературные произведения по заданным темам.	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 64)	
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг творческих способностей	Выявить уровень развития способностей к преобразованию; определение начала и конца истории; определение промежуточного состояния изменяющегося объекта; отражение циклических изменений объекта	Н.Е. Веркасы (кн 40, с 41)	
3.Физическое развитие	Мониторинг здоровья и двигательной активности	Выявить уровень развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.	Н.Е. Веркасы (кн 40, с 31)	
Вторник				

1. Познавательное развитие (ФЭМП)	Мониторинг сформированности математических представлений	Выявить представления о простейших геометрических фигурах	Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова (кн , с 37)	
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг творческих способностей «Способность к символическому»	Выявление развития творческих способностей, позволяющих ребенку выражать свое отношение к объектам и явлениям окружающего мира с помощью индивидуальных или принятых в культуре символических обозначений.	Н.Е. Веркасы (кн 40, с 47)	
Среда				
1. Коммуникация (развитие речи)	Мониторинг речевого развития «Грамматический строй речи»	Выявление умения согласовывать прилагательные с существительным .	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 54)	
2. Физкультурное	Мониторинг физического развития	Обследование физической подготовленности детей	Т.С. Комарова, о.А. Соломенникова (кн , с 67)	
Четверг				
1. Познавание (логика)	Мониторинг сформированности математических представлений	Закрепить умение различать количество предметов	Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова (кн , с 38)	
2. Художественное творчество (аппликация)	Мониторинг технологической компетентности Решение проблемных ситуаций.	Выявить умение детей устанавливать причинно-следственные связи при выборе материала;	О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова (кн 42, с 11)	

	Изготовление из природного материала поделок на тему «Старичок-лесовичок и его друзья»			
Пятница				
1.Познание (экология/окружающий мир)	Мониторинг сформированности экологических представлений	Выявление знаний о характерных особенностях растительного мира. Отношение к миру природы	Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова (кн , с 45)	
2. Познание (окружающий мир)	Мониторинг сформированности представлений об окружающем мире	Выявление знаний видах транспорта, о предметах облегчающих труд дома		
4 неделя с 24.10 – 28.10				
Тема: «Моя семья»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Ветерок подуй слегка»	Показать детям возможность создание выразительного образа. Продолжать учить рисовать кисточкой.	Кн.5 стр.31 И.А Лыкова	
2.Физическое развитие	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен;	Кн 49, с 23 (Пензулаева)	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)	№ 15. Состав числа 5	Знакомить с составом числа 5 из двух меньших числе;	Кн. 20, с 42.	
2.Музыкальное		По плану муз. руководителя		
Среда				
1.Развитие речи	Чтение русской народной сказки « Колобок»	Познакомить со сказкой колобок	Кн.5, стр. 37 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 17	Упражнять детей в ходьбе с высоким	Кн 49, с 25	

		подниманием колен; повторить упражнения в катании мяча, ползании;		
Четверг				
1.Музыкальное		По плану муз. руководителя		
2. Познавательное развитие (экология)	«Кроет уж лист золотой влажнуюзе млю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре; формировать умение замечать приметы осени; воспитывать бережное отношение к природе	Кн.90а , с 51	
Пятница				
2.Физкультурное	Занятие 18	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Кн. 9, с 25	
1 неделя с 31.10 – 03.11				
Тема: «Мои друзья – хорошие привычки»				
Понедельник				
1. Художественно- эстетическое развитие (рисование)	«Нарисуй, что было самым интересны м в этом месяце»	Развивать стремление отображать в рисунке впечатления; закреплять умение рисовать карандашами, красками; развивать воображение.	Кн.90а , с 49	
2.Физическое развитие	Занятие 19	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную, в ползании на четвереньках	Кн 49, с 25	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)	№ 8. Измерение	Формировать умение измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины по заданной	Кн 20, с 48	

		цифре.		
2. Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1 Развитие речи	Звук о	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.	Кн.5 стр.37 (В.В.Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 20	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге в рассыпную.	Кн 49, с 27	
Четверг				
1.Музыкальное		По плану муз. руководителя		
2.Экология		повторение		
Пятница 04.11.2017 – День народного единства				
2 неделя с 07.11 – 11.11				
Тема: «Хорошие привычки. »				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Мама гуляет со своим ребенком»	Развивать чувство ритма.	Кн. 9.(И.А. Лыкова)	
2.Физическое развитие	Занятие 21	Закреплять навыки ходьбы и бега стойкой;	Кн. 49, с 29	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета.	Кн 20 стр.13 (И,А, Помораева)	
2. Музыкальное		По плану муз. руководителя		
Среда				
1.Развитие речи	Чтение стихотворения А. Блока « Зайчик»	Помочь детям запомнить стихотворения.	Кн. 5 стр.38	
2.Физкультурное	Занятие 22	Закреплять навыки ходьбы и бега стойкой; Разучивание игры « Волк».	Кн. 49, с 32	
Четверг				

1.Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.	Кн 20,стр.14 (И.А.Помораева)	
2.Музыкальное		По плану муз. Руководителя		
Пятница				
1.Художественное творчество (аппликация)		Вовлекать детей в сотворчестве с педагогом разрывать бумагу на кусочки.	Кн. 9 стр.34 (И.А. Лыкова)	
2.Физкультурное	Занятие 23	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровое упражнение с мячом и прыжками.	Кн. 49, с 32	
3 неделя с 14.11 – 18.11				
Тема: «Мебель»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка.	Кн. 90а с. 59	
2.Физическое развитие	Занятие 24	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках.	Кн. 49, с 32	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Кн 20, с 15 (И.А. Помораева	
2Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1.Физкультурное	Занятие 25	Упражнять бросании мяча друг другу;	Кн 49, с 34	

		ползании по гимнастической скамейке .		
2.Развитие речи	Чтение стихотворение об осени	Приобщать детей к поэзии развивать поэтический слух	К.5 стр.40 (В.В. Гербова)	
Четверг				
1.Познание (Экология)	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых; формировать умение узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности; формировать умение выделять характерные особенности разных птиц; развивать познавательный интерес.	Кн. 8 ,с. 29	
2 Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Пятница				
3.Физкультурное	Занятие 26	Закреплять навыки бега ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения с мячом.	Кн. 49, с 34	
4 неделя с 21.11 – 25.11				
Тема: «Праздник «Мамин день»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Портрет моей мамочки»	Продолжить знакомство с жанром «портрет», формировать умение передавать в рисунке свои чувства, отношения.	К 9 стр.45	
2.Физическое развитие	Занятие 27	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;.	Кн. 49, с 34	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить сравнивать два примета по длине и обозначать результат сравнения	Кн. 20, с 16 И.А. Помораева	
2.Музыкальное		По плану музыкального		

		руководителя		
Среда				
1. Развития речи	Звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и	Кн 5 стр.41 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 28	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами;.	Кн. 49, с 35	
Четверг				
1. Познание (Окружающий мир)	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Знакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Кн. 51 с. 51	
2.Музыкальное		По плану муз. руководителя		
Пятница				
1.Физкультурное	Занятие 29	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровое упражнение с мячом .	Кн. 49, с 36	
2.Художественное творчество (Лепка)		Вызвать интерес к изображению цветочков.	К.9 стр.36(И.А. Лыкова)	
1 неделя с 28.11 – 02.12				
Тема: «Зимushка- зима»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Иней покрыл деревья»	Формировать умение изображать снег на листочки	Кн.90а, с.73	
3.Физическое развитие	Занятие 30	Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость.	Кн. 49, с 37	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить находить один или много предметов в специально созданной	Кн 20, с 17 (И.А. Помораева)	

		обстановке.		
2. Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1. Развитие речи	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя.	Кн 5 стр.42 (В.В. Гербова)	
2. Физкультурное	Занятие 31	Закрепить навыки ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость;	Кн.4 9, с 37	
Четверг				
1. Познание (Экология)	Комплексное занятие «Беседа о лесе»	Уточнить и расширить представление детей о лесе	С.Н. Николаева (кн 14а, с 51)	
2. Музыкальное		По плану муз. руководителя		
Пятница				
1. Физкультурное	Занятие 32	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом	Кн 9, с 38	
2. Художественное творчество (аппликация)		Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми	К.9 стр.41 (И.А. Лыкова)	
2 неделя с 05.12 – 09.12				
Тема: «Домашние птицы!»				
Понедельник				
1. Физкультурное		Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в		

		беge врассыпную; в сохранении равновесия		
2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Воробей»	Продолжить формировать умение самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе изобразительными средствами; вызвать интерес к изображению птиц; воспитывать эстетическое отношение к природе.	ПРИЛОЖЕНИЕ	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения.	Кн 20, с 73	
2.Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1.Физкультурное	Занятие 33	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беge врассыпную; Развивать ловкость в упражнении с мячом.	Кн 49, с 40	
1 Развитие речи	Чтение стихотворений	Познакомить детей с ярким поэтическим образом животных и з стихотворений.	К5 стр.45(В.В. Гербова)	
Четверг				
1.Экология	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними	К 1.1 стр.12 (О.А. Соломенникова)	

		животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.		
2 Музыкальное	.	По плану музыкального руководителя		
Пятница				
1.Физкультурное	Занятие 34	Повторить ходьбу стайкой с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге;	Кн. 49, с 40	
2 Художественное творчество (лепка)	Птички	Учить детей моделировать образ птицы. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе.	К 9 стр.38 (И.А. Лыкова)	
3 неделя 12.12 – 16.12				
Тема: «Одежда»				
Понедельник				
1. Художественно- эстетическое развитие (рисование)		Вовлекать в сотворчество с педагогам и другими детьми рисовать линии.	К 9 стр.39 И.А. Лыкова	
2.Физическое развитие	Занятие 35	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого меча, упражнять в ползании.	Кн. 49, с 44	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить находить один и много предметов, специально созданной обстановке.	Кн. 20, с 78	
Среда				

1.Развитие речи	Чтение сказки	Познакомить детей русской народной сказкой « Снегурушка и лиса»	К5 стр.49 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 36	Повторить ходьбу с изменением темпа движения.	Кн. 49, с 45	
Четверг				
1.Экология	«На выставке кожаных изделий»	Формировать понятие детей о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; активизировать познавательную деятельность	Кн. 20, с. 81	
Пятница				
2.Познание (Окружающий мир)	«На выставке кожаных изделий»	Формировать понятие детей о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; активизировать познавательную деятельность	Кн 51 с.39	
2.Физкультурное	Занятие 37	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя;	Кн. 49, с 45	
4 неделя с 19.12 – 23.12				
Тема: «Новый год стучится в дверь!»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков.	Кн. 90а с. 68 Т.С. Комарова	
2.Физическое развитие	Занятие 38	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением;	Кн. 9, с 44	

		упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.		
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить один и много предметов специально созданной обстановке	Кн. 20, с 83	
2 Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				
1 Развитие речи	Повторение сказки «Снегурочка и лиса»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса», упражнять произношение слов со звуком э.	К 5 стр. 50 (В.В. Гербова)	
2.Физкультурное	Занятие 39	Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Повторить прыжки на двух ногах.	Кн. 49, с 46	
Четверг				
1.Экология	Изготовление плакатов на тему «Сохрани ёлку – красавицу лесов»	Продолжить знакомить детей с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить детей придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу, доводить дело до конца.		
2.Музыкальное		По плану музыкального руководителя.		
Пятница				
1.Художественное	«Дед	Формировать умение	С.Н.	

творчество (Аппликация)	Мороз»	детей в лепке передавать образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: проципывание, оттягивание, сглаживание поверхности	Николаева (Кн. , с 55)	
2.Физкультурное	Занятие 40	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнять в прыжках.	Кн.49, с 46	
5 неделя с 28.12 – 31.12				
Тема: «Труд повара»				
Понедельник				
1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке; формировать умение выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Кн. 90а с. 65 Т.С. Комарова	
2.Физическое развитие	Занятие 41	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»;	кн. 49 стр. 47 Л.И. Пензулаева	
Вторник				
1. Познавательное развитие (ФЭМП)		Закреплять умение находить один и много предметов специально в созданной обстановке.	Кн. 20 с 89	
2Музыкальное		По плану музыкального руководителя		
Среда				

1. Развитие речи	Чтение рассказа « снег идет»	Познакомить детей с рассказом снег идет, оживив в памяти детей их собственные впечатление от обильного снегопада.	Кн.5 стр. 51 (В.В. Гербова)	
2. Физическое развитие	Занятие 42	Повторить ходьбу и бег по кругу ; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторять упражнение в прыжках и на равновесие.	Кн. 49 с. 48	
Четверг				
Новогодний утренник, новогодняя дискотека.				
Пятница				
Просмотр мультфильмов, игры, чтение художественной литературы, рисования по желанию детей.				

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Предметно-развивающая среда

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательно – образовательная работа в младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

*учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда в ДОО построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) доступность;
- 3) безопасность.

Насыщенность среды в группе соответствует возрастным возможностям детей 2 – 4 лет и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшей группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающие зоны младшей группы

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголок для игр с песком;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз

по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, Атрибутика к подвижным играм .

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. кегли, кольцебросы.

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода.

Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.2. Режим дня

На холодный период года

Режимные моменты	время	
	Первая группа раннего возраста	Младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	07.30 – 08.10	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика.	08.10 – 08.15	08.10 – 08.15
Самостоятельная деятельность	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность. Подготовка к НОД.	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
1 - я НОД	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15
Самостоятельная деятельность детей.	09.10 – 10.00	09.15 – 09.25
2 - я НОД	-	09.25 – 09.40
Самостоятельная деятельность детей		09.40 – 10.00
II завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность, труд, развлечения, спортивные праздники)	10.10 – 11.20	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.30	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду. Обед.	11.30 – 11.50	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну.	11.50 – 12.00	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.00 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10

Самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.00	15.50 – 16.10
2 – я НОД	16.00 – 16.10	-
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.10 – 18.00	16.10 – 18.00

На теплый период года

Режимные моменты	время	
	Первая группа раннего возраста	Младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	07.30 – 08.10	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	08.10 – 08.15	08.10 – 08.15
Возвращение в группу, гигиенические процедуры	08.15 – 08.25	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Подготовка к прогулке	09.00 – 09.15	09.00 – 09.15
ПРОГУЛКА: 1. НОД на участке 2. Самостоятельная деятельность детей	09.15 – 11.40	09.15 – 11.50
II завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.40	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед.	11.40 – 11.55	12.00 – 12.25
Подготовка ко сну.	11.55 – 12.00	12.25 – 12.40
Дневной сон	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00

**Расписание непосредственной образовательной деятельности
младшей разновозрастной группы «Солнышко»
на 2017 – 2018 учебный год**

День недели	НОД	Время	
		Первая группа раннего возраста	Младшая группа
Понедельник	1. Физическая культура	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15
	2. Рисование	16.00 – 16.10	09.25 – 09.40
Вторник	1. Музыка	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15

	2. Развитие речи / Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	16.00 – 16.10	09.25 – 09.40
Среда	1. Физическая культура	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15
	2. Развитие речи	16.00 – 16.10	09.25 – 09.40
Четверг	1. Музыка	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15
	2. Окружающий мир	16.00 – 16.10	09.25 – 09.40
Пятница	1. Лепка / Аппликация (младшая гр.)	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15
	2. Физическая культура (на воздухе)	16.00 – 16.10	09.25 – 09.40

3.3. Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий, методических пособий	- Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. - Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ,2014 г - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007
---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
---------------------	---

технологий	• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г • Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007 • Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993 • Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е - Волгоград : УЧИТЕЛЬ, 2014 г • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий – 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
------------	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Перечень комплексных программ	• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М: ЦГЛ, 2003 • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------------------	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г
--------------------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008. • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015 • От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
--------------------------------	---

	• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : УЧИТЕЛЬ, 2010 г • Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008
--	--

